ΜΥΡΤΩ
ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ
MAŠA
BURGIĆ
AMÉLIE
AYADI
SUR TOUTE LA LIGNE
ΩΣ ΤΟ ΚΟΚΚΑΛΟ
μια ταινία του Θοδωρή Κουτσαύτη
PRESS BOOK
A&G
Films • Media • Entertainment
artcape
48°49'52"N - 02°14'48"E

© A&G Films - Artcape - 2014

Σύνοψη

Η Λώρεν, δημοσιογράφος στο Παρίσι, αναστατώνεται όταν μαθαίνει πως ο παιδικός της φίλος, ο Τομ, ερευνητής σε μεγάλη φαρμακευτική εταιρεία, πέθανε από υπερβολική δόση μορφίνης. Με τη βοήθεια της Κέιλη, της Έντιθ και της Έβελυν ξεκινά έναν αγώνα για να ξετυλίξει την πλεκτάνη γύρω από το θάνατό του. Κυνηγημένη στους δρόμους του Παρισιού από αυτούς που δεν θέλουν να δουν τα μυστικά τους εκτεθειμένα, η Λώρεν θα προσπαθήσει με κάθε τρόπο να αποκαταστήσει την αλήθεια.

© A&G Films - Artcape - 2014

Ο σκηνοθέτης, Θοδωρής Κουτσαύτης © Άρης Ράμμος για το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης - 2014

Σημείωμα σκηνοθέτη

Από το 2012 μέχρι το 2014, είχα το προνόμιο να καθοδηγήσω μια ομάδα νέων ανθρώπων, με τους περισσότερους από εμάς να κάνουμε τα πρώτα μας βήματα στον κινηματογράφο. Είχαν την καλοσύνη να με εμπιστευτούν και να προσφέρουν τη συμβολή τους, είτε πρόκειται για ηθοποιία ή οποιαδήποτε άλλη τέχνη του κινηματογράφου. Διακεκριμένοι επαγγελματίες αγκάλιασαν το έργο μας και έκαναν αποστολή τους να δώσουν την καλύτερη τελική πινελιά τους. Μετά από πολλά γέλια, λίγο ύπνο και κουβάδες ιδρώτα, το αποτέλεσμα είναι στην οθόνη, ένας συνδυασμός από ταλαντούχους νεοφερμένους και αφοσιωμένους επαγγελματίες. Το μόνο που είχα να κάνω πραγματικά, ήταν να κάτσω και να τους παρακολουθήσω να μετατρέπουν την ιδέα μου σε μια μεγάλου μήκους ταινία. Με σεβασμό και ευγνωμοσύνη τους ευχαριστώ.

Θοδωρής Κουτσαύτης

© A&G Films - Artcape - 2014

Cast & Crew

Λωρέν	Μυρτώ Θεοδωράκη
Ζόρια	Μάσα Μπούρζικ (Maša Burgić)
Κέιλη	Αμελί Αγιαντί (Amélie Ayadi)
Έβελυν	Κλεμένς Μικέλ (Clémence Miquel)
Εντίθ	Μαριάν Μιγιέ (Marianne Millet)
Πωλ	Τέντυ Μπογκάερτ (Teddy Bogaert)
Τομ	Φλοριάν Μιγκέλ (Florian Miguel)
σκηνοθεσία	Θοδωρής Κουτσαύτης
σενάριο & διάλογοι	Γιάννης Χαραλαμπόπουλος
	Θοδωρής Κουτσαύτης
	Marie-Laure Coulmin
παραγωγή	Αντιγόνη Γαβριατοπούλου
	Θοδωρής Κουτσαύτης
	Pierre-Jérôme Coulmin
φωτογραφία	Θοδωρής Κουτσαύτης
μοντάζ	Μυρτώ Καρρά
color correction	Σπύρος Παγώνης
sound design & mixage	Κώστας Βαρυμποπιώτης
μουσική	Zorzes
κοστούμια & σκηνικά	Marie-Laure Coulmin
εκτέλεση παραγωγής	Perrine Louati

Lauren (Μυρτώ Θεοδοράκη) © A&G Films - Artcape - 2014

Zoria (Maša Burgić) © A&G Films - Artcape - 2014

Kaylee (Amélie Ayadi) © A&G Films - Artcape - 2014

Evelyn (Clémence Miquel) © A&G Films - Artcape - 2014

Edith (Marianne Millet) © A&G Films - Artcape - 2014

Paul (Teddy Bogaert) © A&G Films - Artcape - 2014

© A&G Films - Artcape - 2014

Τύπος
Προβολή 55° Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης

LEFT.gr

αναζήτηση...

ΠΟΛΙΤΙΚΗ | ΚΟΙΝΩΝΙΑ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ | ΔΙΕΘΝΗ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ | ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ | ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

18:38 | 04.11.2014

πηγή: alterthess

Πολιτισμός

55 ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης: Μια καθημερινή κριτική προσέγγιση με ταινίες του φεστιβάλ που είδαμε (ΙΙΙ)

Ο Στράτος Κερασανίδης παρακολουθεί το 55ο Φεστιβάλ Κινημα
αναγνώστες και τις αναγνώστριες του alterthess.gr.

ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΦΙΛΗ

10.07.2016 - 19:46
Ένα διαφορετικό συνέδριο

10.07.2016 - 19:45
Οι σύγχρονες «Τρωάδες» της Συρίας: Οι γυναίκες μιλούν για τον πόλεμο

Ταινίες κάθε μέρα: Μια καθημερινή κριτική προσέγγιση με ταινίες του φεστιβάλ που έχουμε δει.

«Ως το κόκκαλο», του Θοδωρή Κουτσαύτη: Η νεαρή δημοσιογράφος, Λορέν, που ζει στο Παρίσι, μαθαίνει πως ο Τομ, ο καλύτερός της φίλος, πέθανε από υπερβολική δόση μορφίνης. Επειδή όμως δεν πιστεύει στην αιτία του θανάτου του, αποφασίζει να το ερευνήσει. Υποψιάζεται πως ο Τομ, ο οποίος εργαζόταν σε μια μεγάλη φαρμακευτική εταιρία, δολοφονήθηκε. Με τη βοήθεια, της Κεϊλί, της Εντίτ και της Εβελίν, η Λορέν ξετυλίγει το κουβάρι του μυστηρίου.

Πρόκειται για μια αστυνομική ταινία, με ενδιαφέρουσα πλοκή. Ο Κουτσαύτης αφήνει το μυστήριο να απλωθεί καθ' όλη τη διάρκεια της ταινίας, αφήνοντας

Πρόκειται για μια αστυνομική ταινία, με ενδιαφέρουσα πλοκή. Ο Κουτσαύτης αφήνει το μυστήριο να απλωθεί καθ' όλη τη διάρκεια της ταινίας, αφήνοντας μικρά κομμάτια φωτός, μέχρι να καταλήξει σε ένα ανατρεπτικό φινάλε. [...] Η σκηνοθεσία είναι νευρώδης και βοηθούντος του μοντάζ δημιουργείται η απαραίτητη ένταση.

Le petit truc en plus? La vision angoissante et inattendue d'un Paris vide, écartelé entre l'immobilité haussmannienne et la vitesse du métro

η έκπληξη μας έρχεται από την ταινία «Ως το κόκαλο» του Θοδωρή Κουτσαύτη όπου πρωταγωνιστεί η εγγονή του Μίκη: η Μυρτώ Θεδωράκη

Το Ως το κόκαλο είναι μια φιλόδοξη προσπάθεια με αξιοπρεπείς κατασκευαστικές αξίες αλλά χαμηλού προϋπολογισμού. Είναι φανερό πως ο σκηνοθέτης έχει φιλοδοξίες.

Η πρώτη προβολή στο 55° Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης © Φανή Τρύψανη για Motionteam - Photo Press Agency - 02.11.2014

© A&G Films - Artcape - 2014

Επικοινωνία

A&G Films Media Entertainment
Αντιγόνη Γαβριατοπούλου
e-mail: antigoni@agfilms.gr
κινητό: +30 694 4686394

ιστοσελίδα: www.agfilms.gr
σταθερό: +30 210 6985107
φαξ: +30 211 1170972
διεύθυνση: Τριφυλλίας 15-17 Αθήνα 11524

ΩΣ ΤΟ ΚΟΚΚΑΛΟ

SUR TOUTE LA LIGNE

HOOK, LINE & SINKER